



題字 井口 文章  
再刊 第247号  
印刷・発行  
錦城高等学校新聞委員会  
編集室 2017

みんなでつくる  
錦城高校新聞

一面：生徒会メンバー決定  
錦城生、部活動で活躍  
二面：女流棋士に聞く、人生の選択  
合唱祭、様々なジャンルのクラシック

# 「生徒との距離を縮める」

## 新たな生徒会始動

11月8日(水)に立会演説会・生徒会選挙が行われ、新役員が決定した。新・旧役員が集まった引き継ぎ会では、スクールバッグ改善や活動方針などが話題にのぼった。今までの反省をどう活かしていくのか、新役員の方針の活動に注目だ。



生徒達が注目する中、壇上で熱い思いを語る生徒会候補者たち

### 新生徒会への引継ぎ

11月14日(火)に和室で行われた生徒会の引継ぎ。今後の生徒会の活動方針などについて話し合いが行われた。前生徒会長の高橋夏音さん(3D)は最初に「全員のやりたいことがそれぞれ違うかもしれない。自分の意見も出しつつ、中央委員会として何がしたいかを考えてほしい」と話した。「ただ『これをやりたい』と先生に言うだけではない、どのようアプローチすれば実現できるか、見つけることが大事です」と伝えた。



前生徒会長の言葉を真剣に聞く生徒会メンバー

## ～新生徒会役員演説より～

**生徒会長 村本夏望さん(2A)**  
「今何人がつもらないと思ってるでしょうか」と始め、会場が話さず促す。前副会長として前期生徒会の反省を述べ「生徒会は学校を変えるため、生徒一人ひとりの意見に寄り添いたい」と締めくくった。

**生徒会副会長 松本千冬くん(1H)**  
一度きりの高校生活を無駄にしない、という理由で立候補した松本君。「生徒が校則を破ってしまっているのは、今の錦城を面白くないと思ってるから」と言い切る。「錦城を変えます」と真摯に述べた。

**監査委員長 小嶋祐輝くん(2A)**  
携帯許可を例に挙げ「今の生徒会は生徒会の活動をさきと生徒に知ってもらっていません」と指摘。「生徒と生徒会の距離を近づけます」と宣言し、生徒のために生徒会活動をしていくと公言した。

**監査副委員長 小林俊介くん(1A)**  
各部活動・同好会・委員会へ予算が足りていないのアンケート行ったり、どのように予算が使われているかなどの調査をしたり、生徒会の活動を広げていくと話した。「母校をより誇れるような錦城にします」と熱く語った。

**錦城祭実行委員長 近藤佳さん(1B)**  
今年の錦城祭の反省点(みみの分別ができていない、今年の錦城祭のテーマが意味不明などを挙げ、今年の4月から錦城祭実行委員会が活動してきたことを強みに「今まで以上に皆で楽しめる錦城祭にします」と宣言した。



関東大会に向けて意気込む池崎さん

## 快撃しぎとぎと錦城の秋

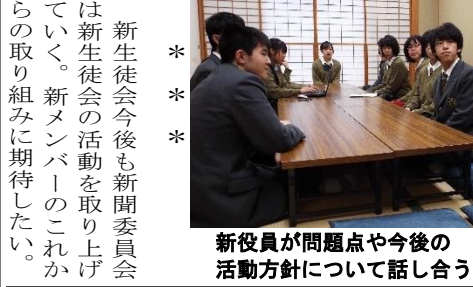
**将棋部 関東・全国大会へ**  
11月3日(金)に都立大泉高校で行われた2017年度関東・新人大会東京都予選に将棋部が出場した。女子個人の部で第3位となり、12月の関東大会、1月の全国新人大会に出場を決める第28回関東大会に向けて、入賞した池崎可南子さん(2E)は、「他校に強い1年生がいて全国に進めないかな」と意気込んだ。池崎さん「思ったのですが、想像以上の結果が出て良かったです」と、来年大会を振り返る。

普段は対局や「駒落ち」と呼ばれるハンデ戦などの練習をこなしているそう。「とんちゃんかな質問をしても丁寧に教えてくれます」と部員に対して感謝の気持ちを表す。



都大会ベスト8に喜ぶ3人

**ハンド部 初のベスト8**  
11月18日(木)の東京都高



新生徒会役員が問題点や今後の活動方針について話し合う

## 挨拶の徹底で不審者対策を 錦城の安全を守る警備員



警備員が常駐するため設置された警備員小屋

錦城では夏休みから警備員が配属され、10月から正式に常駐となった。それに伴い警備員小屋が設置された。警備員の草津誠一郎さんに話を聞いた。草津さんによると草津さんは週5日、仕事をしており、主な仕事は錦城生への挨拶や、正門の施錠、来校者への対応だという。朝、帰りの挨拶では、錦城生は挨拶を返してくれる生徒が少ないという印象を受けた草津さん。「夏に比べたら徐々に増えてきているが、それでも半分くらいの生徒しか返してくれない。警備の上でも挨拶はしっかりしてほしい」と語る。草津さんによると、錦城内で声掛けが増えるだけで不審者への対策となるそうなので、まずは挨拶を返すことを徹底しよう。

## 「投票が正確に行われるよう来年へ」 今回の選挙を振り返って

**選挙管理委員長**  
今回の生徒会選挙について選挙管理委員長の寺島日菜子さん(2C)に話を聞いた。立候補者2名と寺島さん。もうひとつの反省点として、たまたま会演説については、「応援演説者が個性的で盛り上がり、生徒がよく話を聞いていたように思います」と話す。

しかし今回は無効投票が110票と多かったそう。今回の投票用紙の記入方法は、信託・不信任の欄は正しくても、無効投票の名前を書く欄を間違えていると無効になってしまふ。投票用紙の記入方法は、最後に「来年はできるだけ無効投票が少なく、正確に投票が行われるように、来年度に近づけたらいい」という意見が出た。一方で、投票箱の製作には大きな労力がかかるなど課題もある。

他にも、投票箱の製作など、来年度からはより実際の選挙に近づけたらいいという意見が出た。一方で、投票箱の製作には大きな労力がかかるなど課題もある。

## むらさき草

ある日の学校帰り。いつも通り電車に乗ると、普段よりやや混んでいた。何かあるのかと調べてその日はプレミアムフライデーだった。実際にどのような内容なのか疑問に思い調べてみた▼プレミアムフライデー(略称「フレ金」)は政府・経済界が提唱し今年2月に始まったキャンペーン。主な目的は消費喚起と労働改革で、月末金曜日に15時退社して夕方レミアムフライデー推進協議会の文庫によると、初のフレ金で早期退社した人は17%。先月は11%と減少している▼このような結果が出たのは実施日に問題があるという。産経新聞グループのサイトによると、年度末やGW前の目立たないフレ金をサラリーマンは意識せず、何もせずに帰ったため浸透しなかったそう。さらに早く帰っても仕事量は減らず、別日に残業が必要である。これでは労働者の負担は変わらず「二兎を追う者は一兎をも得ず」だ▼ところで錦城生はどうだろうか。筆者は日々勉強や部活で忙しく、休養があまり取れない。夜遅くまで勉強していることもあるため、教室で眠くなることもしばしば。睡眠を削ってまで勉強しているが、睡眠時間は記憶が整理される時間。そんな大切な時間を削ってしまうのは勿体ない上、そのせいで授業中寝てしまったら一石二鳥とはならず、フレ金と同じになってしまう▼そこで朝早く起きて勉強するのはどうか。茂木健一郎の著「脳を活かす勉強法」によると、朝は情報が整理された状態のためより集中して勉強できるという。眠気や疲労を感じたら無理せず寝てその分早起きして勉強すれば、授業に集中して臨むことができ、まさに一石二鳥▼先程言ったように日々忙しい錦城生。その中休むためには、睡眠は眠気や疲労を感じたときに取り、自分の負担になるフレ金にならない。「一石二鳥」な休養を取るのが良さだ。

# 錦城卒業生の女流棋士

小学6年生で棋士としての資格を獲得し、現在も女流棋士として活躍の幅を広げている本校42回生の上田初美さん。今回、編集部は将棋部と共に単独インタビューを行った。

## 上田さんの錦城時代

高校時代、勉強と将棋はその時々でどちらかに比重を置いて両立していた上田さん。後悔は部活を3年間続けられなかったこと。元々、バスケが好きでバスケ部に入部するも、将棋から離れている時間が長くない方がよいと思いつき断念。「もしやり切っていたら、

また違ったのかも」と少し残念がった。

## 将棋への出会い

上田さんが将棋を始めたのは5歳の時。当時女流棋士は少なく、道場にいる小学生の女子も2人ほどしかいなかったそう。幼少期は対局で負けるのが当たり前。しかし泣いて終わるのではなく、「頑張ろう」と自分を奮わせ、また挑戦することが強くなる秘訣なのだと言います。

# 「泣いても負けてもまたやり始めて」



「将棋は好きなことができる夢のある職業です」と上田さん。自らの力で自分の人生を切り開いてきた

## 上田初美さん 今までの経歴

- 大会
  - ・マイナビ女子オープン：5回(第4期-2011年度~6期・8期・10期)
  - ・女流名人：2回(第31期-2012年度・第43期)
  - ・女流王将：1回(第31期-2009年度)
  - ・大和証券杯女流最強戦 1回(第6回-2012年度)
- 将棋大賞
  - ・女流最多対局賞 第37回(2009年度)
  - ・女流棋士賞・名局賞特別賞 第40回(2012年度)
  - ・女流棋士賞・名局賞特別賞 第44回(2016年度)



上田さんへ質問をする生徒たち

既に有段者だった小2の頃に『プロにならないか』との声掛けがあったことで女流棋士という職業を知り、目指すようになったそう。ただ、実際になってみると、女性で将棋を指すことの壁を感じたそう。男性の将棋の歴史は400年というのに対し、女性は50年と短い。「女性だから」と男女の違いを指摘されることも多い。

# 特色ある合唱曲が勢ぞろい

## 合唱祭まで2ヶ月

### 今年の合唱祭は?

合唱祭まであと2か月。合唱祭に向けての準備が始まり



「皆で楽しんで」と福室さん

つづつある中、合唱祭実行委員長の福室友希さん(2F)に取材した。今年のクラス曲の特徴として、メロデーやJ-POPなどの曲が多いことが挙げられる。「パフォーマンスなどで盛り上がりそう。生徒皆楽しんでほしいので嬉しいです」と話す福室さん。

最後の声出しとなるので重要

今年、合唱曲ではないものも合唱するクラスが多い。メロデー曲、合唱曲を歌うクラスは、合唱祭委員それぞれに取材した。

### クラス曲選択の理由

今年、合唱曲ではないものも合唱するクラスが多い。メロデー曲、合唱曲を歌うクラスは、合唱祭委員それぞれに取材した。

2Aは今年「レ・ミゼラブルメロデー」を歌う。合唱祭委員の鈴木寧々さん(2A)は、「ミュージカルのメロデー曲はか



将棋部部員と親しげに交流

高校の授業中にも将棋をしていくと、将棋が好きな上田さん。しかし将棋を始めた頃からずっと女流棋士を目指していたというわけではない。この先何十年も、自分がプロ

をやっていけるのかと悩んだ。地元を離れて歯科医師を目指すか、将棋の道に進むかの選択を迫られた時、「や

りやり続けたい」と上田さんは将棋を選んだ。高校生の進路選択については「好きと得意は別。後から悔やんでも自分で選んだことだから言い訳ができないので、選択は自分ですべき」とアドバイス。また「将棋でも何

も失敗しても落ち込むのではなく、当たり前だと受け止めて次に進むことが大切」とも教えてくれた。

努力することが前提の厳しい将棋を生きていく上田さん。日々自ら選択し道を切り開いてきたからこそ、現在の強さがあるのだろう。

「心」の復興は終わらず」  
8月6日、石巻に着いた。テレビで見ると町が整備されているように思えた。その後、「石巻ニーズ」に向かった。館長の武内さんが、震災当時の石巻の人々、記者のこと、ジャーナリズムのことについて熱く語ってくれた。一番心に刺さったのは、津波で家を失った息子さんの話。津波が押し寄せた中、息子さんは必死にお母さんの手を離さないようにしていた。しかし、残酷にも津波はその手を遮った。息子さんだけが助かった。今でも当時の状況がフラッシュバックされ、手が離れる感覚を忘れられないという。心「の復興」は終わらないことを痛感した。

「まだいら食い倒れ 小平ブランドめぐり」  
今回はカエル大好き3人組で小平市美園町にある「カフエラグラス」に行ってきた。小平駅南口から徒歩4分のところにある、店内はゆっ

「小平産ゆずケーキ」  
生地の柚子をふんだんに使った「小平産ゆずケーキ」。果糖漬にして冷凍すること

生徒会 勤 静  
11月7日合唱祭実行委員会  
8日選挙管理委員会  
9日選挙管理委員会  
15日合唱祭実行委員会  
16日選挙管理委員会  
17日代議員会  
HR委員会

# 石巻ボランティアレポート

錦城卒業生 みやぎ総文特集～震災から6年半⑤～

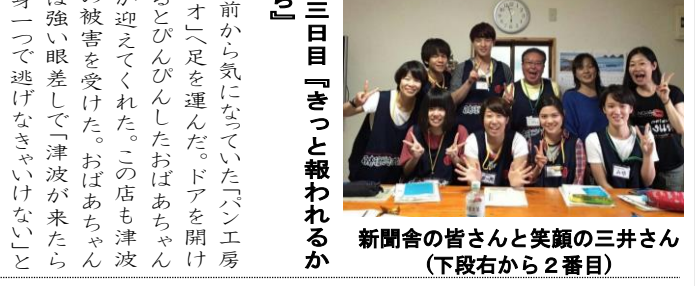
今年の夏、本校卒業生の三井桃子さん(52回生)が宮城県石巻市でボランティア活動に参加した。今回は『石巻復興きずな新聞舎』でボランティア活動をした三井さんの体験を元に作成したレポートを抜粋紹介する。この新聞舎では、主に仮設住宅に住む方々を対象に、石巻のイベントや日常生活に役立つ情報などを掲載した石巻復興きずな新聞を発行。三井さんは新聞配布のスタッフとして参加した。



今回の活動の説明を受ける

この日は、最後にできた仮設住宅である南境団地に配布を行った。このボランティアの中で一番胸に刺さる話をしてくれたのは、おばあちゃんに出会った。津波で家が半壊し、一時避難所には戻ったが会社の経営を止めたこともあり、自宅に戻ってしまおう。それから借金をして従業員を給料を支払い、家を売った。復興住宅に住める条件として、家が全壊していること、家を売っていないことが挙げられる。だからおばあちゃんは復興住宅に移る権利を持っていない。

「三井目」きつと報われるか  
前から気になっていたパン工房「バオ」へ足を運んだ。ドアを開けるとびんびんしたおばあちゃんを迎えてくれた。この店も津波の被害を受けた。おばあちゃんに話を聞いた。おばあちゃんに話を聞いた。おばあちゃんに話を聞いた。



新聞舎の皆さんと笑顔の三井さん(下段右から2番目)

ボランティアを通して  
私は、以前錦城新聞で、石巻でボランティア活動をする先輩を取り上げたことがある。その先輩が言った「心の復興はまだ進んでいない」という言葉が私の頭には残っていた。その本当の意味が今自分かたがたが分る。津波を経験していないわたしたちと同じように生活することは可能だろうか。復興住宅や一戸建ての家が建つ中で、空き家が連なる仮設住宅に暮らす人はどの様な思いで毎日を過ごしているのだろうか。復興住宅に移転する権利のない人は何を希望しているのだろうか。復興が進むからこそ、色々な事情で復興できていない人との「気持ち」や「生活」の格差は広がっているように思える。(三井)