定されていた2年生の校外学

の影響で、

4 月

日(金)に予

「実施する 的に考えていきます」

実施することが困難な場合は 先していくそうだ。予定通り

代替案としてクラスごとに行

仲を深めるために行った方が

いいと思います」と語る。また

抵抗がありますが、クラス 校外学習に行くとしたら少

M)は「感染状況が厳しい中で

だわらず、

実施することを優 行き先は横浜にこ

しており、

現在は6月末の実施を予定

ているまん延防止等重点措

日(火)まで東京都で適用さ

4 月 12

日(月)から5月11

実施目指して柔軟な対応を

58

回生初の

F

向

け

7

す」と話した。 うな校外学習を実施したいで

いう。

主任の柴田慶一先生は、行き 習は延期となった。校外学習

す。また、班ごとの行動時にであると判断しました」と話

ことも考えているという。 先を決め、人数を分散させる

先について「例年は上野なの

都内での新型コロ

リスクがあることを踏まえ

生はあまり行事を実施できて

なかったので、どんな形で 生徒の思い出に残るよ

できたらい

いです」

と期待を

柴田先生は「これまで 58

青木菫さん(2G)は「団結力

や協調性を向上させることが

部活

徒歩での散策が比

較的容

公共交通機関を使うことに

易な横浜が良いと判断したと

ルスの感染状況が悪化

©錦城高校新聞委員会編集室 2021

けた。

白

合う。第1位に輝いたのは、ぞれ2分間の合計回数を競

練習の後、本番での男女それ

転ぶ、

靴が脱げるなどのアク

を繰り広げ、試合は大いに盛L組が抜きつ抜かれつの攻防

たという。L組は大縄

声と共にガッツポー

ル)でしょう!」と

台風の目で1位、麻

一斉にスタートし、序盤はG、 組。ピストルの合図と同時に

組が一気に追い上げ一位でゴり上がった。レース終盤、L

ルする。

レース後、

運動会開始時

シデントが多発した。序盤は

驚異の90回という記録を叩

組

が追い上げ一位の座を獲得

笑している姿が多く見受けら

緊張感がほぐれ、親しげに談

てリードしたが、最後には 中盤でA組がB組を追い越

組。圧倒的なチー

ムワークで

Ą

B 組

が一位の座を競う。

チームワークの良さを見せつ

分かれ、

グループで1分間の

跳

C

は各クラス男女に

かないため、開始直後から、G、H組。下半身の自由が利

すぐに立て直してゴール が一度玉を落としたものの ち上げる形式で行った。白組



台風の目のワンシーン。遠心力をコントロールできるかがコツだ

足元を通り 組が総合勝利を収めた。 波乱の台風の目

持って折り返しのコーンまで イムを競う形式で行われた。ずつ3グループに分かれ、タ いを繰り広げD組がリー は序盤にC組とD組が1位争 す競技だ。レースは4クラス 先行した。しかし中盤でC組 台風の目は4人1組で棒を 続くG組、日組はG組が D、G、H組のレースで 1周してチーム全員の 妲した後、 次の組に渡 クラスが元気な声を出して挑回、第3位はJ組の75回。各 み、会場は活気で満ち溢れて き出した。第2位はK組で81 -。この競技は競技者が下半 意地と意地のぶつかり合い 続いての競技は麻袋リレ

対抗リレー。クラス全員がバ

最後に行われたのはクラス

優勝の感想は

ンをつなぎゴー

ルまでのタ

野のどかさんと、儘田侑弥さ

総合優勝を飾ったL組の

んにインタビューをした。

2

とが出来て、最高です!」と た。小野さんは「優勝するこ

だった。日本のサッカーはお互いに協力し合い、支え合う計した結果、最も多かった意見は「個人のスキルの向上」

ところ、い

わゆる「チームワーク」が長所といわ

れてい

る

喜んだ。

繋ぐバトンと熱い絆

イムを競う競技だ。

日を除いた週5日、生物部は水、日曜 の奥にあるプレ 月さん(2B)は「2 バスケットコー 年生15人、3年生 ブ小屋で活動して 所属していますが、 13人の計28人が いる。部長の増田結

学年の壁を越えて、 の雰囲気を語る。飼 動しています」と部 和気あいあいと活 試合可能人数ギリギリに 女子バレーボール部は現

外でト 2年生5人、3年生1人の 6人が所属しており、 土日曜は第2体育館、 月火金

グをして 水曜は

初心者でも大歓迎!ぜひ女子 活動しています」と語った。 ョンをとって、元気に仲良く 後輩関係なくコミュニケーシ になるスポーツなので、 先輩



興味のある人は、新校舎7階の生徒会室まで ぜひ来てください! 新聞委員会編集部

与える」と述べている。つまり、チームワークは基本だが、

ムワークを基本にした個性の発揮には、最大級の賛辞を

ドリブルやパスなどの様々なスキルを「選手の強み」、す

な

を選ぶなど、選手個々が輝けるチームづくりが必要であり、

ただスキルが高ければ良いというわけでもないのである▼

が機能していると思うが、さらに選手の個性を最大限に春の球技大会まであと一ヶ月。強いチームはチームワー

さらに選手の個性を最大限に引

が優勝するのではないかと思う。

わち「個性」として発揮されることが必要だというのだ。

性を発揮するには、選手のスキルに合わせてポジショ

人手不足で

念願の行事へ期待膨らむ

コロナ禍での実施延期にく

板東利洋ホセさん(2

生命の危機 らに人手不足になるので、 ます」と話した。 年生の体験、入部を待ってい

べてかなり少なく、仕事が回り、入部希望者は5人と例年に比いる。しかし、現在1年生の プを担当班ごとに世話をして らないという。「文化祭ではさ 分類され、それぞれのグルー 爬虫類、昆虫の4グループに 上もの生き物は魚類、哺乳類 総合優勝の結果もかかって 1 人は、

部長の朝妻桜さん(3℃)は部れるため、深刻な人手不足だ。 ボールはチームプレー 活の雰囲気について「バレー 1チームが6人で構成さ が大事

い選手やパスが巧みな選手など、個性のある選手がそろっサッカー選手だ。ジーコはその本の中で「ドリブルのうま

ているほうが、チームとしての強さを発揮できるため、チ

が書かれている。著者のジーコは元ブラジル代表の伝説的ダー論(ごま書房・1993年初版)』にも似たようなこと

進んでいくことは難しいというのだ▼実は『ジーコのリー が、個の力が発揮できなければW杯でベスト8以上へ勝ち で2位という好成績を収め 賞状を受け取る様子

優勝したL組の生徒が

経験者の現役選手、166人を対象に行われた。意見を集しまし、験者、五輪出場登録者、U―2・U―17W杯出場 ッカー日本代表がW杯でベスト8以上を目指すた 験者、五輪出場登録者、U-2・U-17W杯出場めに何が必要か」というアンケートが代表出場経 カップ(以下、W杯)での最高戦績がベスト16のサ

聞くが本当にそれが全てだろうか▼3月28 が最終回を迎えた。最後の企画として「ワールド (日)にTBSのサッカー番組『スーパーサッカー』 「チームワークが勝敗を決める」という意見を 語 つ た。 けて使うことが大事です」 (群・史) 日

りがとう。大地にありがとう。 いうかけ リレ(エ 円陣では ・ズをし 跳びと 床にあ リ す」と語る。また、高校は人 り」を作るラストチャンスで間関係において「横のつなが だ。 そのため芦澤先生は「同

ること大切にしてほしいで - あので、フィードバックが出 スるので、フィードバックが出 スート・スもあ 関係に溝が出来るケースもあ 同時に溝が出来るケースもあ 同時に溝が出来るケースもあ 同時に溝が出来るケースもあ 同時に溝が出来るケースもあ 同時に 大変女 で 人事と思わないで、常に自分さんは「SNSトラブルを他 で慎重に対 に起きると思いながら気を付 ることができる。また、渡邊 回 邊さん。使い方を理解した上う手段ではありません」と渡

避し利点を活かして利用す

使えば、トラブルを

目的に応じた使い分け を心掛けてください

を傷つけない」「困ったら大人 そこでSNSを使う際は「人

る」の3つが大事だと語った。

「SNSは誰かに悪口を言

に相談」「使用ルールを決め

ョンツールを用いた文字だけ のやり取りが増えているそう ヤット形式のコミュニケー Twitterなど、チ じめも深刻化しているそう。 のSNSトラブルが増え、

ではLINEやインスタグラ ついての講義を受けた。最近 の危険性と心構えについてのの渡邊いずみさんからSNS 講義を受けた。近年は高校生

集中講義が実施され、情報科 の芦澤貴央先生からSNSに 館で1年生を対象とした情報 ください」と呼びかけた。 芦澤先生は錦城生へ「目的に 応じた使い分けを大切にして あるため、 極的に行うことを推奨した。 次にスクールガーディアン

23日(金)に第1体育 対面での会話を積

4 月

井口 第356号 錦城高等学校新聞委員会

編集室 2021

みんなでつくる 錦城高校新聞

今年は13人の教職員が錦城へ

錦城の卒業生にインタビュー!

面:: 面

第1・第2体育館、テニスコートにて1学年運動会が開催され は異なり玉を地面に転がして た。お互い譲らぬまま勝負は めるというルールで行っ (編集部共同取材) れ込み、最終的にD組が勝利。 ろした。 4位は日組となる形で幕を下 2位はG そのままレースは終盤にもつ 組、3位はC組、

た。今号はその模様をお届けする。

4月16日(金)、宿泊研修が延期された代わりに、グラウン

П

クラスの垣根を越えて協力 最初の競技は大玉送り。A

声を合わせて大縄跳び

組に分かれて行った。他クラート組が白組、G~L組が赤

追い上げてきた赤組が白組に が、玉が外側に大きくはずれ、

進んでいき、

結果は引き分け

となった。

組が大きくリードしていた ち上げて行った。序盤から白

並んだ。しかし赤組も玉を落

スとの協力が勝利のカギとな | としてしまい結果は白組の勝

利に終わる。

戦と

1回戦のものに戻し、

再び持

遽行わ.

れた3回

戦。ルールは

両者の決着をつけるべく急

糸乱れぬ鮮やかな ジャンプ

身を麻袋に包み

移

動して麻袋をリレー

しその

スとなった。

スター

野引原の

あるレ トライン

勝の

秘訣だと

語る

「電気にありがとう。

に立ったのはA、

D G

優勝あり得ない?ア

タイムを競うというものだ。

戦目の競技チームはA、B、

白熱した1学年運動会の様子を一挙ご紹介 2学年校外学習が延期に 今後の対応は? いたG組が3位に躍り出た。のランナーが転倒し、隙を突

4月 23日(金)に四季劇場【秋】で「オ ペラ座の怪人」 が上演され、57 回生が

観劇の担当だった中村聡子先生は コロナウイルスの感染者が増加 ていましたが、緊急事態宣言が発令

される前だったため、決行するか前日 まで話し合いを重ねました」と語る。 季側は万全の準備をしていたた

劇場内での感染よりも移動で公共

入場口に並ぶ57回生。 公演への期待を高めながら歩む

機関を使うことや食事をすることに対しての心配が強か 最終的には「3年間で外に出る最後の行事なので、 いという思いで実行しました」と話した。観劇を終え「3年生のマナーや 鑑賞態度が良かったと褒められました」と中村先生。スタンディングオへ -ションをする人が多かったことも嬉しかったという。

始めはオペラがどんなものなのか分からず、面白いのか疑問に思 たという石野貴一さん(30)。実際に鑑賞すると「すごく面白かったです」 高倉日菜乃さん(3H)と山田美那海さん(3H)は「空間の使い と語る。特にシャンデリアカ 力が細部までこだわっていて 落ちてくる場面が印象に残ったという。また「音楽や遠くにいても感情が わかる表現力に圧倒されました。 と振り返った (卵)

らないことがある時はどんど うだ。錦城生に向けて「分か

で

取り組んでほしい

で

ヽお願いします」とメッキ生に向けてメッセージを最後に「これからよろ のはどうでしょうか」と錦っ

を送った。

事も苦手意識を持たずに全力

最後に、錦城生に向けて「何

萩原

充洋先生

国

語

嶋田

龍司先生

酒井

辰哉先生

内田

博史先生

現代文

現代文

1

古典

2 年

3 年

現代文

主体的な生徒を

を味わったり、場面を自分で いて「工夫されている表現を

るという嶋田先生。漢詩につ

生徒だったという酒井先生。

とにかく元気な

「陸上部に所属していて、

味の一つに漢詩創作があ

現代文

2

年 年

古文

2 年

売ジャイアンツのファ とがあるという。野球では読

錦城生は真面目に 授業を受けてくれます

辛くないのでおすすめです」 タンメンや塩タンメンなどは を知ったことが理由だ。「味噌 タレントがよく食べているの

かせて勉強していたそうだ。 と語る。は勉強ができると己に言い聞 教える楽しさを知

つポテンシャルを信じ、自分

その結果「英語の偏差値が70

最後に

「勉強に疲れたら

辛いラーメンに

分の実力以上に大きなことを ンルを聴くと話した。

語」。この四字熟語は「自 前先生の座右の銘は

う。また、

ベイスターズのファンだと

と野球観戦。ソフトテニスは 校時代に部活動に所属して 今も大会に出場するこ 趣味はソフトテニス 極ラーメン辛さ5倍。

好きな はまっています

モデル制作だという。 はまり始めたガンダムのプラ 志した。趣味は読書と、最近

路指導の先生に

憧れて教師を

た理由について「高校生のと 福本先生は、 友達に数学を教えたこと 2 年 3 年 かったからです」と話 数 学 B 数学一A 教師を目

も教師を志す後押しになった 向いている」と言われたこと す。中学校の先生に「教師に そうだ。 その面白さをきっかけとして が苦手な生徒は多いけれど、 という思いから教師になった 苦手意識を払拭してほしい」 の銘だという上杉先生。「数学 「蒙古タンメン 蒙古タンメン 中本」の北最近はまっている食べ物は

が楽し

そうだ。

何事も全力投球」が座右 3 年 R Ε 代の

自分の可能性を 信じてください

で、5年前から横浜DeNAツ観戦では、特に野球が好き 戦と音楽を聴くこと。スポー 田中先生。趣味はスポーツ観 代は軽音楽部に所属していた高校時代は合唱部、大学時 高校時代は合唱部、

田中 3 年 1 年 耕作先生 R • S R

拓也先生

年

門前

和紀先生

和也先生

英

語

持ってほしいそうだ。将来の 理想像については「先生がい めて先生に質問に来る意識を なくても自分から勉強するよ て知的 育てたいです」と胸の内 数 杉

城生には、自分から知識を求 うな主体性のある生徒を らいたいです」と嶋田先生。 国語の奥深さ、面白さを伝え ていきたいと意気込んだ。 好奇心をかきたてても

という。

酒井先生は「この1

年間、有意義な時間にしてい

す」とメッセージを送っ

力で向かって欲しいで

きましょう」と締めた。

品です」

品です」と良い印象を持ったけ取りや提出の際の作法が上

かったら、それに一生懸命全 向けては「好きなことが見つ

した。また錦城生に対し「受

出来るようになります」と話

的に開いたりしているなと思

いました」と話す。

錦城生

化することによって、自然と

いたり、

生徒が勉強会を自主

いるイメージです

きや日頃の食事のように習慣

語る上で外せません」とその 古文では源氏物語が専門で 「心理描写が緻密で、古典を 読書を通じ 「色々なこ また、 主体的に が頑張っていると思わないよ うにすることだという。「歯磨 たそうだ。 物事を頑張るコツ

真を作ることが必要で、その

魅力を語った。

錦城生に向けて

だったので、

一から自分で写

おり「高い技術のない時代

高校時代は写真

が面白いです」と話す。また、 想像して補ったりするところ

あります」と語る。錦城生の

象については「おとなしす

,動いてほしいです。 いとに興味を持って、

面白さに没頭していた時期が

ぎます。

授業が始まると先生

語の教師として、

しまいます」と萩原先生。

人の授業のようになって



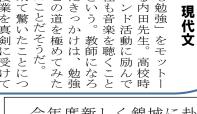
7日練習に打ち込んでいまし た」と語る。そのため、なか なか勉強できる余裕がなかっ 「頑張る」を 習慣にしましょ

が趣味だという。教師になろ が好きでこの道を極めてみたうと思ったきっかけは、勉強 おり、現在も音楽を聴くこと代は校外バンド活動に励んで いと思ったことだそうだ。 にしている内田先生。 錦城に来て驚いたことにつ 「何事も勉強」をモッ 「授業を真剣に受けて



国語の先生ですが、

たという。



前先生は高校時代、自分の持 きっかけは、大学時代にアル ほどにまで上がりました」と 下達郎さんの曲を聴いてみる 言う」という意味を持つ。門 目指そうと思うようになった バイトをしていた塾で生徒に 音楽は様々なジャ ったことだ 教師を メジャーリーグを 見るのも好きです

練

今年度新しく錦城に赴任され 先生 12 名と事務の方1 普段の授業では見られない先 生方の一面を紹介する。

(編集部共同取材)

2 年

生物

重成

希先生

理

科

書

道

語る。その経 ボールが好きなので続けられ こともありましたが、バレー習がとても多く、辛いと思う と大学では全国大会にも出場 いやり」の大切さを学んだと 企業で働いており、そこで「思 ました」と語った。 は生徒とのコミュニケーショ したという。杉山先生は

また、教師になる前は一

て欲しいと話す。「音楽の感じ クスして音楽の楽しさを感じ

新野先生は授業ではリラッ

₤の先生方を

たいです」と意気込んだ。

特にバレーボールは母と姉

自分も勉強しながら

クリングだという杉山先生。 杉山 趣味はバレーボ 2 年 **1** 年 体 敏基先生 保健 ルとサ

影響で中学時代に始め、高校 また、「転生したらスライムだ 体を動かすことが好きで、 てほしいと思いから音楽教師 始める異世界生活」など、異 世界転生もののアニメが好き ルダリングが趣味だという。 った件」や「Re:ゼロから になったという新野先生。 パーカッション演奏が専門 生徒に音楽を身近に感じ

でよく見ているそうだ。 生の音楽好き

世界できるのは今のうちで した多肉植物を育てていると でのメインとなる学校の運営 でのメインとなる学校の運営 に携わりたいと思ったことだ そう。野原さんは「高校時代、 り組むスタンスでした」と話 し、錦城生に対しては「元気 があり、挨拶が出来ています」 と好印象だった。先生に質問 を分の解答を するときは必ず自分の解答を するときな必ず自分の解答を があり、などのようにと錦城生に対しては「元気 を好印象だった。先生に質問

音

新野

将之先生

1 年

音楽

原

大資さ、

h

務

たって、昨年は長かった髪も ないとやる気が出ないと思う 替えたそうだ。「勉強は楽しく した。また、教師になるにあたのが1番の理由です」と話 ので、元気に楽しく授業を バッサリ切り、気持ちを入れ 深く知ろうと思ったそうだ。 とがあれば声をかけてくださ っかけに、書道についてより 代表として出展したことをき い」と錦城生にメッセージを 後藤先生は「力になれるこ



好きな分野は「漢字 です

先生。錦城生時代は球技大会 に誰よりも熱く打ち込んでい 生として錦城へ来ていた重成 昨年度の2学期に教育実習 て髪を切りました 高校では書道に励みながら、 していたという。また、全世ッカー部のマネージャー・ 高等学校総合文化祭に大分県 など多くの習い事をしていた が「書道が一番自分に合って いると感じました」と語る。

生。幼少期から水泳やピアノ 講師をしているという後藤先 院に通いながら錦城で書道の 東京学芸大学の大学 全国

教員になるにあたっ

科学と人間生活 後藤 現在、 年 書道

花奈江先生

てみましょう」とことを全 高校生活では自

験から「授業で

性を伝え合い、新しい発見を を通して仲間とそれぞれの感 方に正解はありません。授業

していきましょう」と思

Ó 統力 の **最高の高校時代** めで や **でした**

集由

新入部員が足りない、もっと活動について知ってほしい、部活以外での活 躍を取材してほしいなど、新聞に載せたいことがあれば、近くの編集委員、

または新校舎7F生徒会室まで!

新聞委員会編集部

4月 **4** 月 **4**月 亰 貞 月 <u>大会報告</u> 27 26 20 19 21 14 徒 募集中! 日 日 日 日 日 日 球技大会実行系(月) 新聞悉 $14 \sim 4$. 火 月 火 丞 水 勝敗関係なく 育学芸委員 育学芸委員会 H 保 新聞委員会 よろしくお願い 保健委員 図 代議員会保健委員会 | 書委員会 28 委員会 します!

に取材するこの企画。今回は錦城高校新聞の再版 年経ったことを受け、編集委員だった錦城 54 回生の田矢 美桜奈さんに、高校時代や現在の大学での活動について取材をし た。田矢さんは錦城を卒業後、公募推薦で上智大学に入学。現在3 年生で、社会学を専攻している。

高校時代はとにかく「がむしゃら」だったという田矢さん。「情熱を 持てるものには、ひたむきに突き進んでいました」と語る。部活は生 物部と新聞委員会編集部に所属。特に編集部では委員長を務め、 全国大会での優秀賞獲得に関わった。学業面では、社会科目は得 意だった一方、数学は人の2倍やらなければならなかったという。田



毎年12月に演奏会で 尺八を披露する(左から2番目) 矢さんは「数学や哲学の論理的な思考は全ての学問の基礎になっていると思います。苦手でも嫌いにならないこ

とが大切です」と話した。 受験期になると、1年次から志望していた上智大学への受験にあたって、一般受験の勉強との両立が難しくなる ことを懸念し、公募推薦に挑戦するか悩んだという。しかし7月の面談の際、担任の先生に背中を押されたことを 機に勉強を始めたそうだ。田矢さんは「公募推薦を受けるには自分に明確な意思がないと大変だと思います」と語 った。入試までは社会学関連の本を読んだり、同級生と面接の練習を重ねたりしたそうだ。

大学入学後は、4年間を通して何か一つの事に腰を据えて取り組みたいと考え、音楽の経験はなかったが尺八 を始めたそう。尺八は音が出るまでに1年、吹けるようになるまでに3年もの歳月がかかるという和楽器。田矢さん は「伝統文化に触れながら好きな環境で活動ができ、毎日がとても充実しています」と語る。また、他にも農業サー クルや文化プログラムユースプレスセンターというオリンピックに関わる活動も主催者として行っているそうだ。

大学生活の折り返しに立ち、田矢さんは「大学では自分の興味がある多くのものに関わることができます。バラ ンスを考えながら自分の基軸を決めて、ぜひ様々なことに挑戦してみてください」とメッセージを送った。